



MATRIZ DE AVALIAÇÃO

1º Ano

Ensino Fundamental

Língua Portuguesa
e Matemática



Secretaria Municipal
da Educação



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE AVALIAÇÃO, ESTATÍSTICA E FORMAÇÃO

Matriz de Avaliação (1º Ano)

Língua Portuguesa e Matemática

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

- CAMPO DE ATUAÇÃO
- EIXO
- HABILIDADES
- OBJETOS DE CONHECIMENTO

ORGANIZAÇÃO CURRICULAR DE MATEMÁTICA

- UNIDADES TEMÁTICAS
- HABILIDADES
- OBJETOS DE CONHECIMENTO



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE AVALIAÇÃO, ESTATÍSTICA E FORMAÇÃO

EXPEDIENTE

Cynthia Ribeiro

Prefeita de Palmas

Cleizenir Divina dos Santos

Secretária Municipal da Educação

Maria de Fátima Pereira de Sena e Silva

Secretária Executiva

Anice de Souza Moura

Superintendente de Avaliação e Desempenho Educacional

Maria Antonia Almeida Costa Andrade

Diretora de Avaliação, Estatística e Formação

Adriana Nunes Alves

Gerente de Avaliação, Estatística e Formação

Equipe de Elaboração e Revisão:

Adriana Nunes Alves
Ana Paula da Silva Barbosa Castro
Andreane Dantas da Silva Peres
Cirley Bandeira de Abreu
Francisco Alves Nascimento
Jaziva Ramos de Jesus
Manoel Messias Antônio de Lima
Marcos Ivon Silva Pereira
Marcos Antônio da Silva Júnior
Maria Socorro da Silva
Ruth Maria Feitosa Assunção
Vânia Soares Lemos

Diagramação e Formatação:

Cirley Bandeira de Abreu

Revisão Ortográfica e Gramatical:

Cirley Bandeira de Abreu
Ruth Maria Feitosa Assunção



MATRIZ DE AVALIAÇÃO – 1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Sabe-se que as matrizes de referência são utilizadas para organizar as habilidades e objetos de conhecimento que são mensurados em provas de larga escala, nesse caso, no Sistema de Avaliação de Palmas - SAEP.

A Presente Matriz de Referência é um recorte do Documento Curricular do Tocantins - DCT que é utilizado pela Rede Pública Municipal de Palmas, tendo como base as matrizes de referência do Sistema de Avaliação da Educação Básica – SAEB, aprofundada na BNCC - Base Nacional Comum Curricular e em pesquisas em outras matrizes de referência de outros estados por meio da internet, além de pesquisas em livros didáticos e debates com educadores da rede de ensino deste Município. Assim, apresenta somente os conhecimentos plausíveis de serem medidos em uma avaliação de larga escala, não abrangendo todos os objetos de conhecimento e as habilidades previstas no DCT.

Uma matriz de referência de avaliação pode ter muitas finalidades, a mais importante delas é o seu poder de sinalização das estruturas básicas de conhecimentos a serem construídas por crianças e jovens por meio dos diferentes componentes curriculares em cada etapa da escolaridade básica. Ressalta-se que os objetos de conhecimento selecionados para a composição desse documento são escolhidos por serem considerados essenciais para o período de escolaridade avaliado.

LÍNGUA PORTUGUESA

INTRODUÇÃO

Ensinar Língua Portuguesa na escola é, primordialmente, desenvolver um trabalho de linguagens, fazendo com que o aluno consiga observar, descobrir, inferir, refletir sobre o mundo, interagir com seu semelhante, por meio do uso funcional da linguagem. O desenvolvimento de conhecimentos discursivos e linguísticos permitirá que o estudante saiba se manifestar em diferentes situações de interlocução.

Competências Específicas de Língua Portuguesa para o Ensino Fundamental

As competências específicas do componente curricular são meios que buscam possibilitar a “participação dos estudantes em práticas de diferentes campos de atividades humanas e de pleno exercício da cidadania”. (BNCC, BRASIL, 2017, p. 84).

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

- a. Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
- b. Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
- c. Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
- d. Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa diante de variedades linguísticas e rejeitando preconceitos linguísticos.
- e. Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequada à situação comunicativa, ao interlocutor e ao gênero do discurso/gênero textual.
- f. Analisar informações, argumentos e opiniões manifestados em interações sociais e nos meios de comunicação, posicionando-se ética e criticamente em relação a conteúdos discriminatórios que ferem direitos humanos e ambientais.
- g. Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
- h. Selecionar textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.).
- i. Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
- j. Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.
(BRASIL, BNCC, 2017, p. 85).

LÍNGUA PORTUGUESA			
1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – 1º BIMESTRE			
CAMPOS DE ATUAÇÃO	EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
VIDA COTIDIANA	Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade	Compreensão em leitura em listas de nomes e/ou agendas, calendários (dentre outros), com a ajuda do professor.
	VIDA COTIDIANA/TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Escrita compartilhada e autônoma	(EF01LP03) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças.
Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)		(EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil. Alfabeto, letras e sinais gráficos
Análise/ Linguística (alfabetização)		(EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.	Construção do sistema alfabético
		(EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	Forma de composição do texto; identificação e análise de nomes e/ou agendas, calendários, instruções de montagem, com a ajuda do professor.
Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)		(EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	Compreensão em leitura parlendas, trava-línguas canções e/ou quadras, quadrinhas.
		(EF01LP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.	Reconhecimento da ordem de leitura.

VIDA COTIDIANA/TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística semiótica (alfabetização)	(EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas.	Construção do sistema alfabético e da ortografia. Segmentação oral de palavras em sílabas.
		(EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras.	Identificação de fonemas e a sua representação por letras.
VIDA COTIDIANA	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF12LP07) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.	Forma de composição do texto. Identificação e reprodução de rimas, aliterações, assonâncias em parlendas, trava-línguas canções e/ou quadras, quadrinhas, com a ajuda do professor.
	Leitura/escrita (compartilhado e autônomo)	(EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	Compreensão em leitura de regras e regulamentos (combinados) e/ou cartazes e folhetos, com a ajuda do professor.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	Forma de composição do texto. Identificação e reprodução da formatação e diagramação de regras e regulamentos e/ou cartazes e folhetos, com a ajuda do professor.
ARTÍSTICO LITERÁRIO	Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Formação do leitor literário. Leitura e escuta de livros literários.
ARTÍSTICO LITERÁRIO / TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Escrita (compartilhada e autônoma)	(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.	Construção do sistema alfabético e da ortografia. Representação escrita de sílabas e fonemas.

1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL - 2º BIMESTRE			
CAMPOS DE ATUAÇÃO	EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
VIDA COTIDIANA	Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	Compreensão em leitura em avisos e convites e/ou receitas dentre outros.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros	Forma de composição do texto. Identificação e reprodução da formatação e diagramação de avisos e convites e/ou receitas dentre outros, com a ajuda do professor.
VIDA COTIDIANA / TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.	Construção do sistema alfabético e da ortografia. Representação escrita de sílabas, fonemas e partes de palavras
		(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto.
VIDA PÚBLICA/TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)	(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Compreensão em leitura fotolegendas em notícias, com a ajuda do professor
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.	Segmentação de palavras. Classificação de palavras por número de sílabas.
		(EF12LP14) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	Forma de composição do texto. Identificando, reproduzindo a formatação e diagramação de fotolegendas de notícias, com a ajuda do professor.

PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA/TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciado de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Leitura e compreensão do enunciado de tarefas escolares e curiosidades.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP24) Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	Forma de composição dos textos. Identificação, reprodução da formatação e diagramação do gênero curiosidades.
		(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.	Segmentação de palavras. Classificação de palavras por número de sílabas.
ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.	Leitura e compreensão de lendas e mitos dos povos indígenas tocantinenses
		(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	Formação do leitor literário / Leitura multisemiótica. Leitura de obras literárias.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.	Formas de composição de narrativas. Identificação dos elementos da narrativa.

1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL - 3º BIMESTRE			
CAMPOS DE ATUAÇÃO	EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
VIDA COTIDIANA / TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	Leitura de imagens em narrativas visuais. Leitura de tirinhas e história em quadrinhos.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.	Pontuação: pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação, tirinhas.
VIDA PÚBLICA/TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	(EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do (a) professor (a), slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Formação de leitor. slogans e/ou anúncios publicitários. Compreensão em leitura em slogans e/ou anúncios publicitários, com a ajuda do professor.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF12LP15) Identificar a forma de composição de slogans publicitários.	Forma de composição de slogans publicitários.
		(EF12LP16) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.	Formatação e diagramação específica de anúncios publicitários com a ajuda do professor
		(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto. Maiúsculas e minúsculas.
PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)	(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Leitura e compreensão de pequenos relatos de experiência e/ou entrevista e enunciados de atividades, com a ajuda do professor.

PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP24) Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	Identificação e reprodução da formatação de pequenos relatos de experiência e/ou entrevista, com a ajuda do professor.
ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)	(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica. Leitura de obras literárias.
		(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônica.	Leitura e compreensão de fábulas com a ajuda do professor.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.	Formas de composição de narrativas. Identificação dos elementos da narrativa.

1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL - 4º BIMESTRE

CAMPOS DE ATUAÇÃO	EIXO	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
VIDA COTIDIANA	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do (a) professor (a) ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	Compreensão em leitura de receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos).
VIDA COTIDIANA / TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	Forma de composição do texto Identificação e reprodução da formatação e diagramação de receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos)

VIDA PÚBLICA / TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.	Construção do sistema alfabético e da ortografia. Representação escrita de partes de palavras.
		(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.	Construção do sistema alfabético e da ortografia. Identificação de semelhanças e diferenças de sílabas iniciais, mediais e finais. Comparação de palavras quanto às semelhanças sonoras.
		(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto. Maiúscula e Minúscula.
VIDA PÚBLICA / TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura / escuta (compartilhada e autônoma)	(EF12LP09) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Compreensão em leitura em campanhas de conscientização.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF12LP15) Identificar a forma de composição de slogans publicitários.	Forma de composição de textos de campanhas de conscientização
		(EF12LP16) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.	Identificação e reprodução de campanhas de conscientização.
ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Leitura / Escuta (compartilhada e autônoma)	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Formação do leitor literário/ Leitura e escuta de livros literários.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	(EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.	Formas de composição de textos poéticos. Comparação de palavras quanto o valor sonoro.



MATEMÁTICA

INTRODUÇÃO

A matemática, pelo viés da BNCC, não é só um manancial de números, operações e formas geométricas, é também um jogo, uma linguagem, uma forma de ver e modelar realidades, uma estrutura de pensamento, um exercício criativo e um campo de desenvolvimento de múltiplas habilidades.

De acordo com a BNCC em Matemática são propostas cinco unidades temáticas que promovem correção entre si, a fim de orientar a formulação de habilidades a serem desenvolvidas no decorrer do Ensino Fundamental, são elas: números, álgebra, geometria, grandezas e medidas e probabilidade e estatística. (BRASIL, BNCC, 2017, p. 275).

Desta forma, a Matriz de Referência de Matemática está estruturada com base nessas unidades temáticas, assim como, no DCT – Documento Curricular do Tocantins. Tendo como finalidade direcionar a elaboração das avaliações do SAEP, propondo um trabalho com ênfase nos objetos de conhecimento e habilidades indispensáveis para cada ano.

O SAEP destaca a necessidade de desenvolver o pensamento matemático de forma contextualizada, em que a experiência em sala de aula seja suficientemente rica para que os alunos resolvam problemas em diversos contextos. No caso da avaliação, é importante que o conteúdo e a linguagem estejam adaptados para o estudante, para que seja possível mensurar o desenvolvimento real da aprendizagem de cada um.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS PARA MATEMÁTICA

1. Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho.
2. Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
3. Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
4. Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
5. Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
6. Enfrentar situações-problema em múltiplos contextos, incluindo-se situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).
7. Desenvolver e/ou discutir projetos que abordem, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.
8. Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles. (BRASIL/BNCC, 2017, p. 265).

MATEMÁTICA		
1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – 1º BIMESTRE		
UNIDADES TEMÁTICAS	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
NÚMEROS	<p>(EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.</p> <p>(EF01MA03) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”.</p>	Contagem de rotina. Contagem ascendente e descendente. Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações. Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação.
	<p>(EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.</p> <p>(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.</p>	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até nove). Reta numérica.
	<p>(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problema.</p>	Construção de fatos básicos da adição: São cálculos com números de um só algarismo que devem ser realizados mentalmente e sem o auxílio do algoritmo (conta armada).
ÁLGEBRA	<p>(EF03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.</p>	Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas. Sequências recursivas: Numa sequência recursiva precisamos observar os números e perceber a relação entre eles para determinar os elementos ausentes, identificando assim um padrão na sequência apresentada.
GEOMETRIA	<p>(EF01MA11) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás.</p>	Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado.

GEOMETRIA	(EF01MA12) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço segundo um dado ponto de referência, compreendendo que, para a utilização de termos que se referem à posição, como direita, esquerda, em cima, em baixo, é necessário explicitar-se o referencial.	Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado.
PROBABILIDADE ESTATÍSTICA	(EF01MA20) Classificar eventos envolvendo o acaso, tais como “acontecerá com certeza”, “talvez aconteça” e “é impossível acontecer”, em situações do cotidiano.	Noção de acaso: É um procedimento que, ao ser repetido sob as mesmas condições, pode fornecer resultados diferentes.
1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – 2º BIMESTRE		
UNIDADES TEMÁTICAS	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
NÚMEROS	(EF01MA03) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”. (EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação.
	(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.	Leitura, escrita e comparação de números naturais.
	(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.	Construção de fatos básicos da adição - são cálculos com números de um só algarismo que devem ser realizados mentalmente e sem o auxílio do algoritmo (conta armada).
	(EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).
GEOMETRIA	(EF01MA13) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico.	Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico.

<p>GRANDEZAS E MEDIDAS</p>	<p>(EF01MA16) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos.</p> <p>(EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário.</p> <p>(EF01MA18) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários.</p>	<p>Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário.</p>
<p>PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA</p>	<p>(EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.</p>	<p>Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples.</p>
<p>1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – 3º BIMESTRE</p>		
<p>UNIDADES TEMÁTICAS</p>	<p>HABILIDADES</p>	<p>OBJETOS DE CONHECIMENTO</p>
<p>NÚMEROS</p>	<p>(EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.</p> <p>(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.</p>	<p>Leitura, escrita e comparação de números naturais.</p>
	<p>(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.</p>	<p>Construção de fatos básicos da adição: são cálculos com números de um só algarismo que devem ser realizados mentalmente e sem o auxílio do algoritmo (conta armada).</p>
	<p>(EF01MA07) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.</p>	<p>Composição e decomposição de números naturais.</p>
	<p>(EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.</p>	<p>Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).</p>

ÁLGEBRA	(EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	Numa sequência recursiva precisamos observar os números e perceber a relação entre eles para determinar os elementos ausentes, identificando assim um padrão na sequência apresentada. Sequência Recursiva: observação de regras utilizadas em seriações numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo).
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF01MA15) Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para ordenar objetos de uso cotidiano.	Medidas de comprimento, massa e capacidade: comparações e unidades de medida não convencionais.
MATEMÁTICA - 3º ANO - 4º BIMESTRE		
UNIDADES TEMÁTICAS	HABILIDADES	OBJETOS DE CONHECIMENTO
NÚMEROS	(EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 (cem) unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros. (EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100). Reta numérica.
	(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.	Construção de fatos básicos da adição: são cálculos com números de um só algarismo que devem ser realizados mentalmente e sem o auxílio do algoritmo (conta armada).
	(EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).
GEOMETRIA	(EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.	Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais.
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF01MA19) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante.	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas.

